

Vardagens Dramatik

Etik inom rättsväsendet

ETT SEMINARIUM OM ETIK OCH BEMÖTANDE

Kort presentation

I den interaktiva teaterdelen av det här seminariet får vi inblick i ett antal olika arbetsmiljöer. På en anstalt följer vi en nyanställd vårdare i mötet med erfarna kriminalvårdare och en provokativ intagen.

I tingsrätten följer vi arbetet och relationerna mellan rådmän, notarie och domstolssekreterare. De brottas med oskrivna regler och hierarkier i organisationen. Två åklagare i tingsrättens korridor samtalar om svårigheterna med vittnen som inte kommer till förhandlingar. En av åklagarna kommer till häktet för att höra en häktad, Mary. En frivårdare råkar som tidigare handlagt Marys ärende råkar också vara där. Mary vill till varje pris få kontakt med sina barn och frivårdaren vill gärna hjälpa till. Den nitiske kriminalvårdaren som tar emot bemöter dock frivårdaren med nonchalans och ger i stället åklagaren sin fulla uppmärksamhet. Åklagaren i sin tur är endast intresserad av att få fram fakta och exakta uppgifter om sitt fall. Några dagar senare ska det hållas en kurs i kommunikation på häktet. Kursen är obligatorisk för de anställda och kallade är nu notarien, rådmannen, åklagaren, kriminalvårdaren och frivårdaren. Kursen börjar med ett spel där deltagarna ska svara på etiska frågeställningar, men meningsskiljaktigheterna är många och stora. Seminariet ger tillfälle till samtal och funderingar kring en mängd olika frågeställningar;



- Hur ska man hantera aggressiva och provokativa personer?
- Vilka möjligheter står till buds för den som varit intagen att återgå till samhället som en hel människa?
- Hur hanterar man som anställd sina egna känslor av frustration, rädsla och isolering?
- Finns det tillgång till bra handledning och/eller mentorskap?
- Vilka utvecklingsmöjligheter finns för anställda inom olika yrkeskåror?
- Får de som är nya i organisationen en bra introduktion till vilka regler som gäller?
- Tillvaratar man nya personers förmåga att se saker och ting med andra ögon?
- Vems ansvar är det att se till att kommunikationen mellan olika yrkeskåror fungerar bra?
- Är det möjligt att ha ett helhetsperspektiv inom rättsväsendet?
- Är det möjligt att ha inblick och insikt i organisationens alla olika instanser?
- Är det något som alla anser vara önskvärt?

Medverkande: Kicki Andrén, Maria Grip, Peter Hellström, Mikael Säflund

Längd: 3,5 timme inklusive paus

Gruppstorlek: 10–100 personer

Har bl a spelats för: Samtliga anställda, 1 200 personer, inom åklagarmyndigheten, tingsrätten, hovrätten och kriminalvården i Västra Götalandsregionen, Tingsrätterna i Landskrona, Södertälje och Umeå, Kriminalvården Sthlm Norr samt Kriminalvårdsstyrelsen.